

CONGRESO INTERNACIONAL

«MOVIOME A SACARLE A LUZ EL SER DE GUSTO Y ENTRETENIMIENTO»

LITERATURA Y LECTURA ENTRE ITALIA Y ESPAÑA

Biblioteca di Scienze Religiose Erik Peterson

Sala Pellegrini

Via Giulia di Barolo 3 · Torino

Jueves 28/11/2019

09:30 Recibimiento y saludos

10:00 María de las Nieves Muñiz Muñiz (U. de Barcelona)

La traducción de la literatura italiana en el Siglo de Oro

Pausa caffè

11:30 LOPE DE VEGA

Roberta Alviti (Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale) A vueltas con Lope y Giraldo Cinzio. *La cortesía de España*

Daniele Crivellari (Università di Salerno) Un caso de reescritura en el primer Lope: *La infanta desesperada*

Ilaria Resta (Università degli Studi Roma Tre) En el taller de Lope: *El favor agradecido*, una adaptación giraladiana

Pausa pranzo

16:00 MIGUEL DE CERVANTES

Carlo Basso (Università di Torino) Boccaccio e Bandello nella (s)vestizione del cavaliere (Quijote, I, 50)

Maria Consolata Pangallo (Università di Torino) Vedove vendicative: dalla tragedia di Drusilla alla commedia di Ruperta

Juan Ramón Muñoz Sánchez (Universidad de Jaén) Análisis formal y temático del episodio de Lisandro y Leonida, de *La Galatea*

17:30 José Manuel Martín Morán (Università del Piemonte Orientale Amedeo Avogadro)

Los exordios del Quijote a la luz de los dos Orlandos

Viernes 29/11/2019

10:00 Aldo Ruffinatto (Università di Torino)

Boyeros extremeños y boyeros celestes

Pausa Caffè

11:30 DE ITALIA A ESPAÑA

Elisabetta Menetti (Università di Modena e Reggio Emilia)

Gelosi e malinconici nella letteratura rinascimentale

Matteo Tamborrino (Università degli Studi di Pisa) Una filiera di inganni tra Italia e Spagna: il caso della *Comedia llamada de los Engañados* di Lope de Rueda

Noemi Dones (Università di Torino) Narratrici e personaggi femminili tra Umanesimo e modernità

Pausa pranzo

15:30 SILVA DE VARIA LECCIÓN

David González Ramírez (Universidad de Jaén) Para una edición crítica de la antigua traducción castellana del *Decameron*: problemas textuales y posibles soluciones

Guillermo Carrascón (Università di Torino) *El mejor Alcalde el Rey* entre historia y novela

16:30 Maria Rosso (Università degli Studi di Milano)

Historias de cautiverio, entre los *novellieri* y Cervantes

17:30 COLOQUIO DE CLAUSURA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO



Universidad de Jaén

Dipartimento di
Studi Umanistici **Studi
Um**

Departamento de
Filología Española

Segreteria organizzativa:
Vincenza Di Vita: vincenza.divita@unito.it
Guillermo Carrascón: guillermo.carrascon@unito.it

tel.: +393291289964

Con la collaborazione di:



Via G. Verdi 43/b
10124 Torino
+39 324 589 4871



Via Principe Amedeo 29/F
10123 Torino
centrocofie@centrocofie.it

CONGRESO INTERNACIONAL

«MOVIOME A SACARLE A LUZ EL SER DE GUSTO Y ENTRETENIMIENTO».
LITERATURA Y LECTURA ENTRE ITALIA Y ESPAÑA



28-29 de noviembre 2019 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

ORGANIZADORES

Aldo Ruffinatto
David González Ramírez

Guillermo Carrascón
Juan Ramón Muñoz Sánchez

Dipartimento di
Studi Umanistici



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO



UNIVERSIDAD DE JAÉN

Departamento de
Filología Española