



**SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI TORINO 2014
PROGRAMMA DELLO SPAZIO
“NUTRIRSI DI PAESAGGIO-DIALOGHI DI PAESAGGIO”
PADIGLIONE 3 E AREA ESTERNA LANDSCAPE
A cura di Aiapp Piemonte Valle d’Aosta con CityProject**

**AIAPP Piemonte Valle d’Aosta (Alessandra Aires, Ferruccio Capitani, Paolo Mighetto, Marco Minari), con CityProject (Fiore de Lettera e Elena Granata) e Maurizio Poma
Segreteria organizzativa: MAF Servizi srl Gruppo GL Events spa**

GIOVEDÌ 8 MAGGIO

Il paesaggio è buon vivere. Se il giardino è forbito

L'idea del Giardino forbito nasce dalla volontà di rendere la cultura del giardinaggio, del verde e dell'ecosostenibilità alla portata di tutti con un progetto che sia al contempo punto d'incontro culturale, didattico, ludico e di meditazione, spazio espositivo e di comunicazione. Una serra-fucina, un luogo mentale e fisico dedicato alla cultura del verde e alla cultura intellettuale, un polmone etico culturale per i cittadini e per il turismo di passaggio in città.

La filosofia del format Giardino forbito vuole che le attività di vendita, di consulenza vivaistica, di promozione agroalimentare e di *co-working* siano continue e vivaci in concomitanza degli appuntamenti culturali, didattici e ricreativi, in modo che tale movimento crei una rete utile e di incremento alla vita del Giardino stesso e della città. Presto a Torino nel contesto del Polo Reale e di Parco Dora.

Giovedì ore 11.30-12.30

Convegno

Organizzatori: Giardino forbito

Moderata Marina Paglieri (la Repubblica)

Intervengono:

Antonella Giani (Giardino Forbito)

Mario Turetta (Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte)

Enzo Lavolta (Assessore Ambiente e Smart City Città di Torino)

Maurizio Cibrario (Presidente Consulta Valorizzazione Beni Artistici e Culturali di Torino)

Daniele Mongera, (Presidente Associazione Maestri di Giardino)

Francesca De Ambrogio, Paolo Cardellino (Architetto e ingegnere concept serra energia)

Andrea Crevola (web manager Piattaforma Giardino forbito)

Alessandra Simeoni (Cultural Manager Bandi Europei)

Marzia Migliora, Marco De Luca (artisti)

Sebastiano Mondadori (scrittore)

Tatiana Lepore (attrice – il forbito del Giardino)

Il paesaggio è sapere e saper fare. Prendere decisioni sul paesaggio viticolo.

Presentazione del volume *Prendere decisioni sul paesaggio. Sperimentazione interdisciplinare per la gestione del paesaggio viticolo* (Franco Angeli)

Giovedì ore 12.30-13.00

Presentazione di libro.

Organizzatori:

Università degli Studi di Torino. Dipartimento di Scienze Agrarie, Forestali e Alimentari.

Intervengono gli Autori:

Federica Larcher (Università di Torino)

Mauro Volpiano (Politecnico di Torino)

Silvia Novelli (Università di Torino)

Paola Gullino (Università di Torino)

Il paesaggio è buon vivere. Il verde terapeutico

Presentazione del volume *Healing Garden. Un giardino terapeutico per anziani, disabili, bambini* di Monica Botta

Giovedì ore 13.00-13.30

Presentazione di libro.

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Intervengono con l'Autrice:

Giulio Senes (Università degli Studi di Milano)

Fabio Bellotto (medico cardiologo)

Aperitivi di paesaggio

Una pausa nel paesaggio con un aperitivo degustazione che rispetta il paesaggio e gli animali.

A cura di Dimensione Vegana

Giovedì ore 13.30-14.30

Il paesaggio è buon vivere. Il paesaggio delle bestie feroci... dal giardino zoologico al parco esotico

Le *menagerie* e i giardini zoologici sono gli antesignani di un nuovo modo ecologico e sostenibile, soprattutto per gli animali, di intendere il parco ecologico. Attraverso la sorpresa di un bambino che scopre il mondo esotico alle porte della città, un nuovo modo di insegnare la natura.

Giovedì ore 14.30-15.00

Incontro a più voci.

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Zoom

Presentano Antonella Mariotti (La Stampa) e Alessandra Aires (AIAPP)

Partecipano:

Pietro Passerin d'Entreves

Stefania Naretto

Chiara Otella

Il paesaggio è sapere e saper fare. Il ritorno dell'Italia alla terra

Elena Granata intervista Giorgio Boatti, autore del volume *Un paese ben coltivato. Viaggio nell'Italia che torna alla terra e, forse a se stessa* (Laterza)

Giovedì ore 15.00-15.30

Presentazione di libro

Organizzatori:

CityProject

Partecipanti:
Giorgio Boatti
Elena Granata

Il paesaggio è buon vivere. VENTO, una pista ciclabile da Torino a Venezia

L'affascinante e ambizioso progetto di unire Torino e Venezia con una ciclovia di 600 km. Paolo Pileri (Politecnico di Milano) ed Enzo Lavolta (Assessore Smart City di Torino) raccontano il progetto.

Giovedì ore 15.30-16.00

Incontro a più voci.

Organizzatori:
City Project
AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Partecipanti:
Enzo Lavolta (Assessore Smart City Città di Torino)
Paolo Pileri (Politecnico di Milano)

Il paesaggio è vedere. Il suolo e ciò che gli gira attorno

Elena Granata colloquia con il ricercatore in scienze agrarie Riccardo Scalenghe, dell'Università di Palermo, sul tema *Con i piedi per terra. Riflessioni sul suolo e su quello che gli gira intorno* di Riccardo Scalenghe (Università di Palermo).

Giovedì ore 16.00-16.30

Conferenza

Organizzatori:
CityProject
Partecipanti:
Elena Granata
Riccardo Scalenghe

Il paesaggio è l'anima dei luoghi. Il mondo delle Ortensie e delle Idrangee

Eva Boasso presenta il suo volume *Ortensie e Idrangee. La storia, le varietà, la coltivazione* (L'artistica editore). La scoperta delle protagoniste dei giardini privati raccontata ad appassionati e neofiti con una ricerca che, a partire da enciclopedie naturalistiche, taccuini di viaggio, riviste di giardinaggio fa luce sul grande successo in Europa di questi cespugli fioriti a partire dalla fine del Seicento.

Giovedì ore 16.30-17.00

Presentazione di libro

Organizzatori:
AIAPP Piemonte Valle d'Aosta
Intervengono:
Eva Boasso
Guido Giorza (AIAPP Piemonte Valle d'Aosta)

Il paesaggio è vedere. Lo sguardo sul paesaggio da una panchina

Quando ci sediamo su una panchina in cerca di un momento di riposo o per godere della vista di un paesaggio, quasi mai ci rendiamo conto di quanto questo oggetto, in apparenza banale e insignificante, funzioni come una vera e propria macchina visiva, «intelligente e visionaria», in grado di farci comprendere la realtà che abitiamo. Obbedendo a una semplice quanto efficace strategia visiva, la panchina, mentre appartiene al flusso del mondo, crea situazioni e paesaggi particolari, insegna, suscita, cita. Orienta il nostro sguardo e modella il nostro stato d'animo.

Il professor Arturo Lanzani presenta il nuovo volume di Michael Jakob *Sulla panchina. Percorsi dello sguardo nei giardini e nell'arte* (Einaudi), intervistando l'Autore.

Giovedì ore 17.30-18.00

Presentazione di libro

Organizzatori:
AIAPP Piemonte Valle d'Aosta
CityProject

Partecipanti:

Michael Jakob

Arturo Lanzani (Politecnico di Milano)

Il paesaggio è vedere. Tutti i colori del verde

Mirco Tugnoli ci conduce in un viaggio sensoriale nei giardini d'Italia. Oltre 300 fotografie a colori ci accompagnano in un emozionante viaggio alla scoperta delle meraviglie custodite dai giardini italiani. Presentazione del volume *Tutti i colori del verde* (Edizioni Forme Libere).

Giovedì ore 18.00-18,30

Presentazione di libro

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Edizioni Forme Libere

Partecipanti:

Mirco Tugnoli

Marco Devecchi (Università di Torino)

Il paesaggio è appartenere. Le Alpi nell'infinito / Les Alpes en abyme. I castelli del Papa

I castelli del Papa (Dora, Durance, Chisone, Varaita, Guil) tra i castelli medievali delle Alpi Cozie. L'inchiesta papale del 1339 è uno dei più bei documenti inediti sulla cultura castellana e il suo lessico nell'Occidente Latino.

Durante il dibattito sarà proiettato: Bardonecchia Tour d'Amont (Parco archeologico), La torre di Oulx, Bramafam, Exilles, Castel Delfino, Briançon.

Giovedì ore 18.30-19.30

Convegno

Organizzatori:

CeRCA (Centro Ricerca Cultura Alpina)

Intervengono:

Rinaldo Comba (Università di Milano)

Giuliano Pinto (Università di Firenze)

Andrea Longhi (Politecnico di Torino)

Luca Patria (CeRCA)

Piercarlo Pazé (CeRCA)

Francesco Novelli (Politecnico di Torino)

Etienne Hubert (EHESS Paris).

Il paesaggio è sapere e saper fare. Come mantenere il tappeto erboso

Il tappeto erboso è un protagonista dei giardini privati ma anche di quelli pubblici e spesso la sua cattiva manutenzione può rovinare l'effetto complessivo e, dunque, fare perdere la bellezza di un paesaggio.

Davide Ture e Luigi Delloste spiegano come *Gestire e mantenere il tappeto erboso in aree urbane*, presentando l'aggiornamento in corso del prezioso manuale tecnico della Città di Torino *Manuale del Verde Urbano*.

Moderano l'incontro l'agronomo Stefano Fioravanzo e il paesaggista Marco Minari.

Giovedì ore 19.30-20.00

Presentazione di libro

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Intervengono:

Davide Ture (Comune di Torino)

Luigi Delloste (Comune di Torino – AIDTPG).

Stefano Fioravanzo (AIAPP)

Marco Minari (AIAPP)

Il paesaggio è appartenere. Costruire per il bene comune con i paesaggi umani e sociali. Anche a passi di tango.

Portiamo il sociale tra libri, paesaggi e passi di tango con la proiezione di un evocativo film girato tra le bellezze paesaggistiche e culturali del tessuto urbanistico torinese. Un incontro con il Collegio Artigianelli e alcuni dei protagonisti e dei partner dei due progetti, e con il regista del film. La serata si arricchirà con performances di spiritual green tango a cura dei ballerini di Etnotango e Aires Nuevos: questo è *Poema Circular*.

Doppio appuntamento con Don Danilo Magni, Barbara Graglia e Tom Dealessandri: *Tra ambiente, accoglienza, accompagnamento e autonomia ai giovani*.

E poi con Alessandro Avataneo, Monica Mantelli, Ippolito Ostellino, Carolina Gomez: *Tra cinematografia, paesaggi, storia e passi di tango*.

Giovedì ore 20.00-22.00

Incontro con film e spettacolo di tango

Organizzatori:

Il Collegio Artigianelli

Opera Torinese del Murialdo

Procope Cafeclub

Cluster & Stampede

Casa De Tango by Etnotango

LCMM Libera Compagnia Musicale Migrante

Parco del Po e Collina Torinese

Partecipanti:

Don Danilo Magni

Barbara Graglia

Tom Dealessandri.

A seguire:

Alessandro Avataneo

Monica Mantelli

Ippolito Ostellino

I ballerini:

Pierandrea Ferro

Vivi Lovotico

Valerio Di Monte

Ilaria Doato

Paolo Sesia

Rosi Papapietro

Demetrio Marrara

Raffaella Virdo

Antonio Tartaglia

Patrizia Milani

Alessandro Guerri

e l'*etoile* argentina:

Carolina Gomez

VENERDÌ 9 MAGGIO

Il paesaggio è buon vivere. Frutti in via d'estinzione

Le antiche *cultivar* rischiano di scomparire per sempre e con loro una chiave di volta della biodiversità. Elena Accati e Agnese Fornari ci guidano alla loro scoperta attraverso le bellissime tavole dei fratelli Roda ripubblicate nel volume *Il giardino dei frutti perduti*, curato da Elena Accati e Agnese Fornari (L'artistica editrice). Partecipa alla presentazione Paola Costanzo, responsabile del Museo della Frutta Garnier Valletti di Torino, presentando le straordinarie raccolte di frutti artificiali del museo.

Venerdì ore 11.30-12.00

Presentazione di libro

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Museo della Frutta "Garnier Valletti" di Torino

Partecipanti:

Elena Accati

Agnese Fornari

Paola Costanzo (Museo della Frutta "Garnier Valletti" di Torino)

Il paesaggio è sapere e saper fare. "Compostiamoci" bene

Massimo Pugliese dell'Università di Torino illustrerà come il compost derivi da processi di degradazione della sostanza organica e possa essere impiegato in agricoltura per molteplici scopi come ammendante per fertilizzare le colture. Elena Accati guiderà l'incontro in un colloquio intorno al libro guida di Marco de Bertoldi, Paolo Sequi, Bert Lemmes e Tiziano Papi *The science of composting* (Blackie Academic Professional).

Venerdì ore 12.00-12.30

Incontro a più voci

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Partecipanti:

Massimo Pugliese (Università di Torino)

Elena Accati.

Il paesaggio è appartenere. Le Alpi nell'infinito/Les Alpes en abyme. Spazio Utrecht

Nella Giornata dell'Europa si presenta lo *Spazio Utrecht: frontiere della pace* a conclusione dell'Anno Utrecht nelle Alpi Cozie (<http://www.frontieredellapace.it/>). Studiosi europei presentano gli Atti delle giornate di Chiomonte, Briançon, Fenestrelle e Bardonecchia.

Durante il dibattito saranno proiettati: *Frontiere della Pace "Consulta Europea Regione Piemonte, Utrecht Briançon/Archives Departementales des Hautes Alpes (GAP)"* e *Frontiere della Pace "Exillestate al Forte, uno sguardo alla contemporaneità"* (Comune di Exilles), con l'intervento di Federica Mariani (SGI -Torino).

Venerdì ore 12.30-13.30

Convegno

Organizzatori:

CeRCA (Centro Ricerca Cultura Alpina)

Intervengono:

Giuliano Ferretti (Université Pierre Mendès France, Grenoble II)

Giuseppe Ricuperati (Accademia dei Lincei, Roma)

Frédéric Ieva (Rivista Storica Italiana)

Piercarlo Pazé (CeRCA),

Piergiorgio Corino (Assam)

Isabelle Fouilloy Jullien (Ville de Briançon – Service du Patrimoine)

Il paesaggio è perfetta imperfezione. IP Citygreening, how town planning can integrate urban agriculture in city regeneration

Le aree agricole periurbane sono quelle prossime alla città ma che non sono ancora campagna aperta; lì dove il territorio urbano e quello agricolo si compenetrano e si uniscono in maniera spesso non felice e non risolta. Vediamo come un seminario universitario internazionale, che ha portato oltre 40 studenti europei a Torino, è riuscito a pensare il paesaggio agricolo del futuro.

Venerdì ore 14.30-15.30

conferenza

Organizzatori:

Politecnico di Torino, DIST

Intervengono:

Giuseppe Cinà (Politecnico di Torino, DIST)

Stefania Guarini (Politecnico di Torino, DIST)

Michele Mellano (Direttore Coldiretti Torino)

Stefano Fioravanzo (AIAPP Piemonte Valle d'Aosta)

Il paesaggio è appartenere. I paesaggi del gesso

Forse non tutti sanno che il gesso è un ottimo e versatile materiale da costruzione che in Piemonte come in molte altre zone del nord Italia, e dei paesi confinanti, a partire dal Seicento è diventato il protagonista per i solai decorati dell'edilizia popolare. Proponiamo un viaggio alla scoperta della geologia e delle cave ancora attive, dei solai decorati, dei paesi che si sono sviluppati intorno a quelle case e a quei solai e fino all'utilizzo artistico che ne ha fatto un grande artista come Giulio Monteverde di cui la gipsoteca è a Bistagno. L'incontro è uno stimolo per la promozione e la valorizzazione di un territorio particolarmente pregiato del Piemonte.

L'incontro è a cura di Enrica Fiandra (CIRAAS) e trarranno le conclusioni Livio Dezzani (Regione Piemonte, Direttore Programmazione Strategica, Politiche territoriali ed Edilizia) e Daniele Lupo Jallà (Presidente Comitato nazionale ICOM International Council of Museum). Introduce e modera Paolo Mighetto (CIRAAS-AIAPP)

Venerdì ore 15.30-16.30

Convegno

Organizzatori:

Enrica Fiandra (CIRAAS-Centro Internazionale Ricerche Antropologiche Archeologiche Storiche)

Moderatore:

Paolo Mighetto (CIRAAS, AIAPP)

Intervengono:

Daniele Ormezzano (Museo Regionale di Scienze Naturali, Torino)

Sandro Gennaro (Estrazione Gesso snc, Cava di Gesso di Murisengo)

Nannina Spanò (Politecnico di Torino)

Olivia Musso (CIRAAS, Politecnico di Torino)

Margot Pellegrino (École d'Architecture de Paris Val-de-Seine 3)

Chiara Lanzi (Direttrice della Gipsoteca "Giulio Monteverde" di Bistagno).

Livio Dezzani (Regione Piemonte, Direttore Programmazione Strategica, Politiche territoriali ed Edilizia)

Daniele Lupo Jallà (Comitato nazionale ICOM International Council of Museum).

Il paesaggio è sapere e saper fare. Il paesaggio motore dello sviluppo economico

Uno degli appuntamenti sul tema "Il Progetto di Paesaggio: motore di Sviluppo Economico", che l'AIAPP analizzerà in varie manifestazioni durante il 2014 in vista del Congresso Mondiale di Architettura del paesaggio IFLA Torino 2016, con una riflessione sul progetto europeo "Rurbance" all'interno del Programma "Alpine Space", che coinvolge le regioni alpine di Italia, Francia, Austria, Germania, Slovenia e Svizzera sul miglioramento del rapporto fra aree urbane e rurali. In anteprima per il pubblico del Salone del Libro i protagonisti del convegno *Il Paesaggio come motore di sviluppo economico* ci spiegano il tema che sarà poi sviluppato al Festival dell'Architettura in Città, a Torino, il prossimo 13 Giugno.

Venerdì ore 16.30-17.00

Convegno

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Moderatore:

Ferruccio Capitani (Consigliere nazionale AIAPP)

Intervengono:

Livio Dezzani (Regione Piemonte)

Giovanni Paludi (Regione Piemonte)

Annalisa Savio (Regione Piemonte)

Maria Quarta (Regione Piemonte, AIAPP)

Claudio Lubatti (Assessore Trasporti della Città di Torino)

Davide Eboli (Sindaco di Ceres)

Francesco Brizio Falletti di Castellazzo (Sindaco di Cirié)
Ordine degli Architetti di Torino e Fondazione Ordine degli Architetti di Torino
Viorel Vigna (Regione Piemonte)
Luigi Répaci (GTT Ferrovie)
Fabio Malavasi (Museo Ferroviario Piemontese)
Claudio De Maria (Museo Ferroviario Piemontese)

Il paesaggio è immaginazione. Il paesaggio della gipsoteca

Bistagno è un piccolo paesello arroccato tra le colline dell'Alta Langa e ha una straordinaria gipsoteca che raccoglie le collezioni di Giulio Monteverde. In questi anni Bistagno e i piccoli, importanti paesi del territorio sono diventati motore di cultura e motori di sviluppo locale attraverso un coro di voci giovani e propositive.

Venerdì ore 17.30-18.30

Incontro a più voci

Organizzatori:

Gipsoteca di Bistagno

Associazione culturale Dal mare alle Langhe

intervengono:

Chiara Lanzi (Direttrice della Gipsoteca di Bistagno)

Rino Tacchella (Art Director del museo a Cielo aperto delle Ceramiche di Denice)

Morgana Caffarelli (Delegata alla Cultura del Comune di Bubbio)

Federico Marzinot (Curatore di Dal Mare alle langhe)

Monica Bruzzo (Associazione Museo del monastero)

Paul Goodwin (artista, Roccaverano).

Il paesaggio è perfetta imperfezione. Scrivere e leggere i segni del territorio

Il paesaggio che nasce dal territorio si forma dal cielo e dalle stelle, e l'arte interpreta questi segni e il paesaggio stesso per costruire un nuovo, proficuo, dialogo coordinato dal curatore d'arte Fortunato D'Amico.

Venerdì ore 18.30-19.30

Incontro a più voci

Organizzatori:

Sopramaresotto

Introduce e modera Fortunato D'Amico (Sopramaresotto)

Intervengono:

Cristina Cary (progetto Polaris)

Giulio Ceppi (Total Tool)

Angelo Riva (CRAMS Centro di Ricerca Arte Musica Spettacolo)

Renucio Boscolo (Realmengynius)

Tiziana Monterisi (Città dell'Arte-Fondazione Pistoletto, Nova Civitas)

Il paesaggio è buon vivere. Le Langhe, il suo paesaggio, i suoi vini

E fu sera e fu mattina è un film nato dal basso che in poco tempo è diventato un caso cinematografico: "Abbiamo messo in vendita on-line diverse quote da 50 Euro che chiunque potesse acquistare. In cambio, la produzione cedeva una percentuale sugli incassi del film, pari allo 0,0166% per ciascuna quota acquistata. Non solo crowdfunding dunque, ma anche crowd equity. Una vera e propria scommessa su una produzione giovane e sconosciuta". Una vera scommessa sul paesaggio delle Langhe quale teatro di una storia sensibile.

Con lo stimolo del film, alla presenza del regista Emanuele Caruso, del protagonista Albino Marino, e dell'attore albese Nicola Conti comincia un viaggio alla scoperta dei paesaggi del Barolo con Palas Cerequio, con il racconto dello scrittore Paolo Ferruccio Cuniberti (Araba Fenice) e con Chiara Borgogno, autrice di *Alba in 4Tempi* (Edizioni albesi). La serata sarà arricchita da una degustazione dei vini del territorio celebrati dal film, offerta da Palas Cerequio (www.palascerequio.it)

Venerdì ore 19.30-21.00

Presentazione di film e Incontro a più voci

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Moca film

Palas Cerequio

Intervengono:

Emanuele Caruso (regista, Moca film)

Albino Marino (attore)

Nicola Conti (attore)

Giancarlo Ferraris (artista)

Chiara Borgogno (storica e scrittrice)

Paolo Ferruccio Cuniberti (Araba Fenice)

Roberto Cabanon (Palas Cerequio)

Il paesaggio è l'anima dei luoghi. Parole in giardino

I giardinieri scrivono. L'hanno sempre fatto. Tolgono gli stivali, sfilano i guanti, scrollano il pullover e aprono un diario. Potano appunti e vangano; innestano frasi e annaffiano. È un mestiere pratico, terribile, ma sfugge come le stagioni; obbliga a un lavoro duro, ma effimero. Dove i bilanci sono affidati al tempo di un fiore, o di un frutto, che solo le parole sanno trattenere... Daniele Mongera presenta il progetto editoriale dei Maestri di Giardino. Serata curata da Chiara Martini (AIAPP). Saranno presentati i volumi:

Cosa c'è sotto di Diana Pace e *Specimens* di Maria Laura Beretta

Venerdì ore 21.00-22.00

Presentazione di libri

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Maestri di Giardino

Intervengono:

Chiara Martini (AIAPP)

Daniele Mongera (Maestri di Giardino)

Diana Pace

Maria Laura Beretta

Cristina Gragnolati (AIAPP)

SABATO 10 MAGGIO

Il paesaggio è appartenere. Le Alpi nell'infinito/Les Alpes en abyme. Pellegrini, condottieri e ambasciatori

Tra Savoia, Piemonte e Delfinato: viaggi di pellegrini, condottieri e ambasciatori".

Ai piedi del Moncenisio. "Gian Giacomo Trivulzio, la vita giovanile 1442-1483" a cura di Marino Viganò (Fondazione Trivulzio e SEB Società Editrice) e "Le Alpi ospitali. Viaggio nella cultura storica e artistica di Novalesa medievale". (Clut editrice). Intervengono con gli autori: Franco Cardini (Università di Firenze Rinaldo Comba (Università di Milano), Luciano Re (Politecnico di Torino), Luca Patria (CeRCA), Tullio Telmon (Università di Torino).

Durante il dibattito sarà proiettato: i viaggi e le imprese militari di Gian Giacomo Trivulzio e l'agguato a Galeazzo Maria Sforza a Novalesa - i restauri della locanda Crucis Albe nel Borgo di Novalesa (a cura di Michele Ruffino).

Sabato ore 11.00-12.00

Convegno

Organizzatori:

CeRCA (Centro Ricerca Cultura Alpina)

Intervengono:

Franco Cardini (Università di Firenze)

Rinaldo Comba (Università di Milano)

Luciano Re (Politecnico di Torino)

Luca Patria (CeRCA)

Tullio Telmon (Università di Torino).

Il paesaggio è appartenere. Le Alpi nell'infinito/Les Alpes en abyme. Franco Cardini

Lo storico Franco Cardini presenta il volume *Alle radici della cavalleria medievale* (Il Mulino). Ne parlano con lui Alessandro Barbero (Università del Piemonte Orientale), Rinaldo Comba (Università di Milano), Giuliano Pinto (Università di Firenze), Etienne Hubert (EHESS, Paris), Marco Piccat (Università di Trieste).

Durante il dibattito sarà proiettato: Filmati sul Museo della Civiltà Cavalleresca (Saluzzo) presentati da Rinaldo Comba (Università di Milano).

Sabato ore 12.00-13.00

Presentazione di libro

Organizzatori:

CeRCA (Centro Ricerca Cultura Alpina)

Intervengono con l'Autore Franco Cardini:

Alessandro Barbero (Università del Piemonte Orientale)

Rinaldo Comba (Università di Milano)

Giuliano Pinto (Università di Firenze)

Etienne Hubert (EHESS, Paris)

Marco Piccat (Università di Trieste).

Il paesaggio è immaginazione. "Urban Beauty!"

La paesaggista Anna Lambertini (AIAPP) presenta il suo nuovo volume *Urban Beauty! Luoghi prossimi e pratiche di resistenza estetica* (Editrice Compositori) e ci invita ad un breve viaggio in Europa attraverso paesaggi comuni e spazi del quotidiano.

Sabato ore 13.00-13.30

Presentazione libro

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

CityProject

Interviene:

Anna Lambertini

Il paesaggio è immaginazione. Open Library. Una biblioteca sul paesaggio

Open Library del Paesaggio e dell'Ambiente. A cura di Wakatanga (Politecnico di Milano).

Sabato ore 13.30-14.00

Organizzatori:

CityProject

Il paesaggio è sapere e saper fare. "Paesaggio e arte e artigianato. Il fiore dell'eccellenza".

Un incontro a più voci sulle eccellenze italiane: paesaggio, arte e artigianato

Sabato ore 14.30-15.30

Incontro a più voci

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Moderano Fortunato D'Amico (Sopramaresotto) e Paolo Mighetto (AIAPP).

Intervengono:

Maria Flora Giubilei (Direttrice GAM di Genova)

Guido Galimberti (Opera)

Giovanna e Giuseppina Panza di Biumo

Raluca Andreea Hartea (Artista)

Guido Laganà (Architetto)

Giorgio Maffei (Centro di Documentazione Libri d'Artista Torino)

Alberto Garlandini (Presidente Comitato nazionale ICOM International Council of Museum)

Il paesaggio è immaginazione. 25 idee per i giardini urbani

Il celebra paesaggista Andreas Kipar rilegge e interpreta il volume di Kamel Louafi *Green Islands in the City. 25 Ideas for Urban Gardens* (Jovis). Un dialogo intenso sul paesaggio urbano con Ferruccio Capitani (AIAPP) e Fortunato D'Amico (Sopramaresotto).

Sabato ore 15.30-16.30

Presentazione di libro

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Sopramaresotto

Partecipanti:

Andreas Kipar (Presidente GreenCity Italia)

Ferruccio Capitani (Consigliere nazionale AIAPP)

Fortunato D'Amico (Sopramaresotto)

Il paesaggio è perfetta imperfezione. Immagini di città contemporanee

Elena Granata in dialogo con Davide Ponzini e Michele Nastasi, autori del volume *Stararchitecture. Scene, attori e spettacoli nelle città contemporanee* (Allemandi).

Sabato ore 16.30-17.00

Incontro con gli autori

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

CityProject

Partecipanti:

Elena Granata

Davide Ponzini

Michele Nastasi

Aperitivi di paesaggio.

Una pausa nel paesaggio con un break degustazione che rispetta il paesaggio e gli animali.

A cura di Dimensione Vegana

Sabato ore 17.00-17.30

Per un premio internazionale alla committenza di paesaggio: Dedalominosse e il labirinto

Il paesaggio è fatto da una coraltà di attori che lavorano in stretta e inscindibile connessione: l'architetto del paesaggio e il committente, con al loro fianco gli esecutori (le imprese) e i decisori (le pubbliche amministrazioni). Si può pensare di istituire un premio internazionale che dia impulso alla qualità dell'architettura del paesaggio sull'esempio del premio internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura? AIAPP e Ala Assoarchitetti vogliono dare vita a tale premio e per questo mettono in dialogo alcuni committenti illuminati con gli esempi dei loro paesaggi eccellenti.

Sabato ore 17.30-18.30

Incontro a più voci

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Ala Assoarchitetti

Intervengono:

Marcella Gabbiani (ALA Assoarchitetti)

Fortunato D'Amico (Sopramaresotto)

Laura Zegna (Oasi Zegna)

Consolata Beraudo di Pralormo (Castello di Pralormo)

Contessa Rossi di Montelera (Villa Lidya a Pianezza)

Alberto Chiarlo (Palas Cerequio e Parco Orme su la Court).

Alessandra Aires (AIAPP)
Ferruccio Capitani (AIAPP)
Paolo Mighetto (AIAPP)
Marco Minari (AIAPP)

Il paesaggio è perfetta imperfezione. Detroit-Torino in dialogo

"Dalla bancarotta alla rigenerazione urbana di Detroit attraverso il paesaggio... in dialogo con Torino e la sua trasformazione urbana tra l'industria e il futuro". Il paesaggista americano Dan Pitera e il Sindaco di Torino Piero Fassino si confrontano con le domande della giornalista Antonella Mariotti (La Stampa) e dei paesaggisti Alessandra Aires (AIAPP) e Paolo Mighetto (AIAPP)

Sabato ore 18.30-19.30

Incontro a più voci

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

ALA Assoarchitetti

Intervengono:

Piero Fassino (Sindaco di Torino)

Dan Pitera (Detroit University)

Assessorato all'Urbanistica della Città di Torino

Bruno Gabbiani (ALA Assoarchitetti)

Fortunato D'Amico (Sopramaresotto).

Antonella Mariotti (La Stampa)

Alessandra Aires (AIAPP Piemonte Valle d'Aosta)

Ferruccio Capitani (AIAPP Consigliere Nazionale)

Paolo Mighetto (AIAPP Piemonte Valle d'Aosta)

La rivista per il paesaggio: Architettura del Paesaggio

Presentazione della rivista *Architettura del Paesaggio*, organo ufficiale dell'Associazione Italiana di Architettura del paesaggio. Il suo direttore Paolo Villa racconta gli ultimi 15 anni della rivista e di come questa abbia rappresentato una voce sempre più autorevole del panorama italiano e internazionale. Con la nuova grafica si appresta a diventare la voce del prossimo Congresso mondiale dei paesaggisti che si terrà a Torino nel 2016.

Sabato ore 19.30-20.00

Presentazione di rivista

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Partecipanti:

Paolo Villa (Direttore Architettura del Paesaggio)

Anna Letizia Monti (Presidente nazionale AIAPP)

ORTINFESTIVAL

ORTINFESTIVAL è il prossimo Festival Gastronomico degli Orti contemporanei. Dagli orti reali all'orto reale, tutto il mondo a km 0 sarà presentato nella cornice prestigiosa di Venaria Reale. Anteprema evento con i curatori della manifestazione: Vittorio Castellani (Chef Kumalè), event designer, e Francesca Evangelisti, account manager.

Sabato ore 20.00-20.30

Conferenza

Organizzatori:

Ortinfestival

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Intervengono:

Vittorio Castellani, event designer

Francesca Evangelisti, account manager.

Il paesaggio è vedere. Paesaggio che non si può vedere: approccio percettivo nei percorsi per non vedenti

Una idonea accessibilità e fruizione nel paesaggio può essere consentita con le strategie olfattive e tattili che forniscono ai soggetti con disabilità visiva, metodi esplorativi e promuovono la conoscenza percettiva, l'autonomia, la capacità sensoriale. I percorsi per i non vedenti hanno l'obiettivo di insegnare a toccare e saper riconoscere le piante e affrontare un itinerario; ma è il luogo dove si diventa tutti diversamente consapevoli per conoscere uno spazio naturale che può diventare davvero terapeutico.

Sabato ore 20.30-21.00

Conferenza

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Maria Irena Mantello (AIAPP)

Alberto Barberis (Protocube)

Rocco Rolli (Tactile Vision Onlus)

Il paesaggio è immaginazione. Outside in, stanze all'aperto

"Outside in, porticati, terrazze, decks, pergolati nell'abitare contemporaneo". Una presentazione del volume di Julie D. Taylor "Outdoor rooms" attraverso le esperienze e la lettura critica dell'architetto paesaggista Andres Javier Moncalvo (AIAPP)

Sabato ore 21.00-22.00

Conferenza

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Andres Javier Moncalvo (AIAPP)

DOMENICA 11 MAGGIO

Il paesaggio è immaginazione. Giochiamo imparando

Roberto Maggioni e Off Topic di Expopolis organizzano una divertente esperienza ludica negli spazi dell'area Nutrirsi di paesaggio, la domenica mattina ma anche durante altri momenti, a sorpresa, della giornata clou del Salone del Libro. Giocando si impara. Come funziona (o non funziona) la città.

Domenica ore 11.00-11.30 e in altri momenti della giornata

Gioco laboratorio

Organizzatori:

CityProject

Roberto Maggioni

Off Topic. Expopolis

Intervengono:

Roberto Maggioni

Il paesaggio è sapere e saper fare. Al verde! La sfida dell'economia ecologica

Con l'occasione di presentare l'iniziativa torinese Ecofoyer, una casa per il paesaggio, la Cattedra Unesco per la Sostenibilità ambientale dell'Università di Torino presenta il volume di Mario Salomone *Al verde! La sfida dell'economia ecologica* (Carocci-Città della Scienza) e il progetto *Cultus Loci Cura Animi* curato da Dario Rey.

Domenica ore 11.00-11.30

Presentazione di libri

Organizzatori:

Cattedra Unesco dell'Università di Torino per la Sostenibilità ambientale

Intervengono:

Gabriela Cavaglià (Cattedra Unesco dell'Università di Torino per la Sostenibilità ambientale)
Dario Padovan (Università di Torino)
Mario Salomone
Dario Rei

Il paesaggio è sapere e saper fare. I paesaggi dell'orto botanico di Torino: la diffusione delle piante esotiche invasive e la trasformazione del paesaggio

Consolata Siniscalco e Daniela Bouvet parlano della loro esperienza e del libro scritto da Daniela Bouvet *Piante esotiche invasive in Piemonte* (Regione Piemonte). Elena Accati introduce l'incontro.

Domenica ore 11.30-12.00

Incontro a più voci

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Partecipanti:

Consolata Siniscalco (Università di Torino)

Daniela Bouvet (Università di Torino)

Elena Accati

Il paesaggio è immaginazione. Le lezioni di giardinaggio planetario dell'attrice Lorenza Zambon

L'attrice giardiniera Lorenza Zambon presenta il volume *Lezioni di giardinaggio planetario* (Ponte alle Grazie). La presentazione del volume è il pretesto per una divertentissima performance teatrale: *La seconda lezione di giardinaggio planetario*

Domenica ore 12.00-13.00

Presentazione di libro e spettacolo teatrale

Organizzatori:

Teatro e natura di Lorenza Zambon

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Partecipanti:

Lorenza Zambon

Il paesaggio è sapere e saper fare. Italian Botanical Heritage

Carlo Maria Maggia e l'agronoma giornalista Margherita Lombardi presentano: *La piattaforma web Italian Botanical Heritage. The ultimate guide of italian gardens & landscapes*, con i paesaggisti che hanno contribuito al progetto.

Domenica ore 13.00-14.00

Incontro a più voci

Organizzatori:

Italian Botanical heritage

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Partecipanti:

Carlo Maria Maggia (Italian Botanical Heritage)

Margherita Lombardi (Italian Botanical Heritage)

Aperitivi di paesaggio.

Una pausa nel paesaggio con un break degustazione che rispetta il paesaggio e gli animali.

A cura di Dimensione Vegana

Domenica ore 14.00-14.30

Il paesaggio è l'anima dei luoghi. Parlando di paesaggio con Gianni Farinetti

Antonella Mariotti de La Stampa e i paesaggisti dell'AIAPP-Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio dialogano con lo scrittore Gianni Farinetti intorno ai paesaggi dei suoi romanzi *Rebus di mezza estate* o *La verità del serpente* (Marsilio)

Domenica ore 14.30-15.30

Incontro con l'Autore

Organizzatori:

Marsilio Editore

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Intervengono:

Gianni Farinetti (Marsilio)

Antonella Mariotti (La Stampa)

Il paesaggio è immaginazione. Giardini da fotografare

Rosanna Castrini è International Garden Photographer of the Year 2014. Le paesaggiste Chiara Martini e Cristina Gragnolati (AIAPP) propongono una chiacchierata con la celebre landscape & garden designer, pittrice botanica, giardiniera appassionata e plantswoman. Un incontro informale sul vissuto giardiniero e artistico dell'ospite: dal ruolo inconsapevole che la documentazione fotografica anglosassone ha esercitato nella sua formazione professionale al progressivo dominio del mezzo come rivelatore, dispensatore di bellezza. Dice Rosanna Castrini: *sono felice quando riesco a fotografare il sogno dei committenti, non il loro giardino...*

Domenica ore 15.30-16.30

Incontri di paesaggio

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Intervengono:

Rosanna Castrini (Hortus Florae)

Chiara Martini (AIAPP)

Cristina Gragnolati (AIAPP)

Il paesaggio è l'anima dei luoghi. Parlando di paesaggio con Marco Malvaldi

Dai paesaggi ottocenteschi raccontati da Pellegrino Artusi in *Odore di chiuso* a quelli inventati ma non troppo dell'immaginario borgo toscano di Montesodi in *Milioni di milioni* e fino alla stralunata saga del *BarLume* con il *barrista* Massimo e gli *abitué* ottuagenari, il paesaggio di Marco Malvaldi è letterario ma molto reale e racconta di una Toscana tra montagna e mare, da Roccapendente a Pineta, dove la presenza umana è, naturalmente, dato essenziale.

Domenica ore 16,30-17,30

Incontro con l'Autore

Organizzatori:

Sellerio Editore

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Intervengono:

Marco Malvaldi (Sellerio)

Antonella Mariotti (La Stampa)

Paolo Mighetto (AIAPP Piemonte Valle d'Aosta)

Il paesaggio è appartenere. Le Alpi nell'infinito/Les Alpes en abyme. Gli spazi dei Valdesi

Gli Spazi Dei Valdesi: i processi quattrocenteschi del Delfinato cisalpino (Oulx-Pragelato). Grado Giovanni Merlo (Scuola Normale Superiore di Pisa), Etienne Hubert (EHESS, Paris), Luca Patria (CeRCA) presentano i volumi di Marina Benedetti *I margini dell'eresia* e *La Valle dei Valdesi* (CISAM).

Domenica ore 17.30-18.15

Presentazione di libri

Organizzatori:

CeRCA (Centro Ricerca Cultura Alpina)

CISAM (Centro Studi sull'Alto Medioevo)

Intervengono:

Marina Benedetti

Grado Giovanni Merlo (Scuola Normale Superiore di Pisa)

Etienne Hubert (EHESS, Paris)

Luca Patria (CeRCA)

Il paesaggio è appartenere. Le Alpi nell'infinito/Les Alpes en abyme. Senza Spazi e oltre il Tempo: Parliamo di frate Francesco

Daniela Rando dell'Università di Pavia incontra Grado Giovanni Merlo, Autore del volume *Frate Francesco* (Il Mulino).

Domenica ore 18.15-19.00

Presentazione di libro

Organizzatori:

CeRCA (Centro Ricerca Cultura Alpina)

Intervengono:

Grado Giovanni Merlo (Scuola Normale Superiore di Pisa)

Daniela Rando (Università di Pavia)

Il paesaggio è buon vivere. Keep Brave. Il giro del mondo in bicicletta di Paola Gianotti

Prendo la bici, faccio il giro del mondo e torno ha detto per scherzo Paola Gianotti, 32enne di Ivrea, e invece l'impresa la sta compiendo davvero. Keep Brave è il nome dell'impresa e Paola deve percorrere almeno 28.970 km in bici, da est a ovest o viceversa, deviando non oltre cinque gradi dalla rotta; l'intero viaggio deve essere di almeno 40.075 km. Paola è partita da Ivrea l'8 Marzo scorso e nei giorni del Salone sarà nei pressi della East Coast degli Stati Uniti. Un giornalista de La Stampa e un Paesaggista intervisteranno Paola in collegamento diretto dalla sua bicicletta per scoprire i paesaggi che sta vivendo e costruendo la donna in bicicletta.

Domenica ore 19.15-19.45

Collegamento in diretta con il giro del mondo in bicicletta

Organizzatori:

Keep Brave

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Intervengono:

Paola Gianotti (Keep Brave)

Il paesaggio è appartenere. Gli Osservatori del Paesaggio per la partecipazione

We are the landscape people! Gli Osservatori del Paesaggio per la partecipazione. Gli Osservatori del Paesaggio piemontesi si presentano e raccontano le proprie attività per avvicinare Europa e paesaggi della vita quotidiana, politiche territoriali di scala vasta e aspirazioni delle popolazioni locali. Modera Claudia Cassatella (Politecnico di Torino, DIST). Intervengono gli Osservatori del Paesaggio del Piemonte.

Domenica ore 19.45-20.45

Incontro a più voci

Organizzazione:

Politecnico di Torino, DIST

Partecipanti:

Claudia Cassatella (Politecnico Torino, DIST)

Osservatori del Paesaggio del Piemonte.

Il paesaggio è vedere. Il paesaggio in volo delle api

L'entomologo Aulo Manino intrattiene il pubblico sul tema *Il paesaggio in volo delle api*.

Domenica ore 21.00-21.30

conferenza

Interviene:

Aulo Manino (Università Torino, Dipartimento di Scienze Agrarie, Forestali e Alimentari)

Il paesaggio è buon vivere. Il lato dolce e nutriente del paesaggio

Aperitivo-talk alla scoperta del miele. Monica Vercelli (Università di Torino), la Fattoria didattica Pro-Polis e la Cooperativa 1di2 raccontano esperienze e portano in degustazione i mieli prodotti in diversi paesaggi.

Domenica ore 21.30-22.30

Aperitivo Talk

Organizzazione:

Università di Torino, Dipartimento di Scienze Agrarie, Forestali e Alimentari

Intervengono:

Monica Vercelli (Università di Torino, Dipartimento di Scienze Agrarie, Forestali e Alimentari)

Cooperativa 1 di 2, Torino

Fattoria didattica Pro-polis, Torino

LUNEDÌ 12 MAGGIO

Il paesaggio è sapere e saper fare. Spazio rurale, reti ecologiche paesaggio: l'abaco delle buone pratiche

Gabriele Bovo (Provincia di Torino) e Giorgio Quaglio (Ordine Agronomi Provincia di Torino) presentano: "Spazio rurale, reti ecologiche paesaggio: l'abaco delle buone pratiche".

Lunedì ore 11.30-12.00

Incontro a più voci

Organizzatori:

Elena Accati

Intervengono:

Gabriele Bovo (Provincia di Torino)

Giorgio Quaglio (Ordine Agronomi Provincia di Torino)

Il paesaggio è perfetta imperfezione. Borghi e borgate di Torino

La presentazione del volume di Micaela Viglino, Giovanni Maria Lupo, Chiara Devoti e Pia Davico *Borghi e borgate di Torino* (Politecnico di Torino, Città di Torino, Cesramp) da parte di Stefano Benedetto (Città di Torino) e Dino Coppo (Politecnico di Torino) diventa l'occasione per scoprire l'intervento di riqualificazione urbana, appena concluso, di Borgata Mirafiori, dove il paesaggio di un borgo seicentesco si sposa con quello contemporaneo. Progetto di Alessandra Aires, Guido Giorza e Andrea Marchisio (Città di Torino, Settore Urbanizzazioni)

Lunedì ore 12.00-13.00

Presentazione di libro e incontro a più voci

Organizzatori:

Politecnico di Torino

Città di Torino

Cesramp

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Intervengono:

Micaela Viglino (Politecnico di Torino, SCDott)

Giovanni Maria Lupo

Chiara Devoti (Politecnico di Torino, DAD)

Pia Davico (Politecnico di Torino, DAD)

Stefano Benedetto (Città di Torino)

Secondino Coppo (Politecnico di Torino, SCDott)

Alessandra Aires (Città di Torino)

Guido Giorza (Città di Torino)

Il paesaggio è buon vivere. Andar di corsa. Io non corro da sola!

Il progetto socio-culturale *ANDAR DI CORSA: io non corro da sola!* nasce per offrire un contributo attivo al problema della violenza sulle donne e mira a mettere a loro disposizione luoghi che devono essere resi sicuri, aree verdi di valore culturale, come parchi e giardini storici, in cui possano recarsi anche da sole per correre, passeggiare, trovare e ritrovare serenità.

Lunedì ore 13.30-14.00

Incontro a più voci

Organizzatori:

Associazione Donne & Futuro

Associazione Conservare per Innovare

ReGiS Rete dei Giardini Storici del Nord Milano e Brianza

Intervengono:

Mirna Colpo (Associazione Conservare per Innovare)

Laura Pelissetti (ReGiS)

Il paesaggio è buon vivere. Il paesaggio migliora la qualità della vita

Elena Accati e Andrea Vigetti (Università di Torino, AIAPP) intrattengono il pubblico del Salone sulla possibilità di creare paesaggi vegetali e sulla utilità del giardinaggio, di attività di orticoltura e di floricoltura che, assistite da un terapeuta specializzato, possono migliorare le condizioni psico-fisiche di pazienti affetti da disabilità, malattie, traumi. Il libro guida della chiacchierata è il volume: *Horticultural therapy* di Richard Macbey, edito in Italia con il titolo *Natura come cura* (Einaudi).

Lunedì ore 14.30-15.00

Incontro a più voci

Intervengono:

Elena Accati

Andrea Vigetti (Università di Torino, Dipartimento di Scienze Agrarie, Forestali e Alimentari)

Il paesaggio è buon vivere. Il paesaggio di Carlin Petrini

Silvio Barbero, Vice presidente nazionale di Slow Food Italia presenta il volume di Carlo Petrini *Coltivare il futuro* (San Paolo edizioni).

Lunedì ore 15.00-15.30

Presentazione di libro

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

CityProject

Intervengono:

Silvio Barbero (Slow Food Italia)

Torino IFLA 2016. Il congresso mondiale dei paesaggisti

Con il tema *Tasting the Landscape/Nutrirsi di paesaggio* Torino ha conquistato l'onore di organizzare nel 2016 il Congresso mondiale dei paesaggisti IFLA (International Federation of Landscape Architects) organizzato dall'Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio (AIAPP) in rappresentanza dell'Italia e dell'Europa. Il congresso vuole portare in città almeno tremila paesaggisti da tutto il pianeta.

Lunedì ore 15.30-16.00

Convegno

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Città di Torino

Il paesaggio è perfetta imperfezione. Le energie sostenibili lo sono anche per il paesaggio?

"Le energie sostenibili... sono sostenibili per il paesaggio? Forum delle energie rinnovabili". Incontro a cura di Silvia Vacca di Etica nel Sole.

Lunedì ore 16.00-16.30

Convegno

Organizzatori:

CityProject

Etica nel Sole

Il paesaggio è appartenere. Nizza Monferrato e la Liguria

Chiara Lanzi presenta il volume *Nizza Monferrato. Cultura figurativa dal XVI al XX secolo* in un dialogo creativo con Loredana Pessa e Paolo Ramagli, autori del volume *Azulejos e laggioni: atlante delle piastrelle in Liguria dal Medioevo al XVI secolo* (SAGEP).

Chiara Lanzi presenta: "Nizza Monferrato. Cultura figurativa tra XVI e XX secolo" (Comune di Nizza Monferrato), presentazione delle ricerche sull'artista Claudia Formica (1902-1987). Presentazione del volume "Atlante delle piastrelle in Liguria dal Medioevo al XVI secolo" di Loredana Pessa e Paolo Ramagli (SAGEP).

Lunedì ore 16.30-17.00

Presentazione di libri

Organizzatori:

AIAPP Piemonte Valle d'Aosta

Gipsoteca di Bistagno

Associazione Dalle Langhe al Mare

Intervengono:

Chiara Lanzi (Direttrice della Gipsoteca di Bistagno)

Loredana Pessa (Conservatrice delle Raccolte Ceramiche dei Musei Civici di Genova)

Paolo Ramagli (archeologo)

Aperitivi di paesaggio.

Una pausa nel paesaggio con un break degustazione che rispetta il paesaggio e gli animali.

A cura di Dimensione Vegana

Lunedì ore 17.00-17.30

Il paesaggio è perfetta imperfezione. Iron Valley

Diego Robotti presenta *Iron Valley, un progetto di valorizzazione turistico-culturale dell'area del Parco Dora a Torino* e ne illustra i contenuti con l'Assessore all'Ambiente e Smart City di Torino, Enzo Lavolta, con l'intervento di Cecilia Cognigni delle Biblioteche civiche torinesi e di Paolo Miglietta che ha seguito per la Città la realizzazione del vasto parco pubblico. Un incontro a più voci su una delle trasformazioni urbane più vaste d'Europa. Il Parco Dora dalle ferriere al progetto del paesaggista Peter Latz alla sua realizzazione.

Lunedì ore 17.30-18.30

Incontro a più voci

Organizzatori:

MAB Piemonte (Musei, Archivi, Biblioteche)

Intervengono:

Diego Robotti (MIBACT, Soprintendenza Archivistica del Piemonte)

Cecilia Cognigni (Biblioteche Civiche Torinesi)

Enzo Lavolta (Assessore Ambiente e Smart City Città di Torino)

Paolo Miglietta (Città di Torino, Verde pubblico Grandi Opere)

Pianificazione e architettura. Alla ricerca di un approccio

Roberta Ingaramo (Politecnico di Torino) e Angioletta Voghera (Politecnico di Torino) presentano il volume *Planning and architecture. Searching for an approach* (Alinea international).

Lunedì ore 18.30-19.00

Presentazione di libro

Intervengono:

Roberta Ingaramo (Politecnico di Torino, DIST)

Angioletta Voghera (Politecnico di Torino, DIST)

Il paesaggio è l'anima dei luoghi. Insegnare il paesaggio

La laurea magistrale interfacoltà di Architettura delle Aree Verdi e del Paesaggio dell'Università di Genova, Politecnico di Torino, Università di Milano e Università di Torino si presenta al pubblico del Salone.

Lunedì ore 19.00-19.30

Incontro a più voci

Il paesaggio è appartenere. *In nudo saxo: paesaggi di pietra. Ritorni a Vezzolano.*

Carlo Tosco (Politecnico di Torino) e Cristina Lucca (Direttrice Canonica di Vezzolano, Soprintendenza Beni Architettonici Piemonte) presentano il volume di Aldo A. Settia *Ritorni a Santa Maria di Vezzolano*. Introduce Luca Patria (CeRCA).

Durante la presentazione sarà proiettato: *Vezzolano* di Carlo Aletto.

Aperitivo con prodotti tipici di Vezzolano e Albugnano

Lunedì ore 19.30-20.30

Presentazione di libro

Organizzazione:

CeRCA (Centro Ricerca Cultura Alpina)

Intervengono:

Aldo A. Settia (Deputazione Subalpina di Storia Patria)

Carlo Tosco (Politecnico di Torino)

Cristina Lucca (Direttrice Canonica di Vezzolano, Soprintendenza Beni Architettonici Piemonte).

Luca Patria (CeRCA).